



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

As presentes disposições visam regular o “**RIO BALLET SUMMER 2024**” promovido pela Escola BALLETTARRJ ESCOLA DE DANÇA LTDA, com sede na Rua Francisco Xavier, nº196, na cidade do Rio de Janeiro, no Estado do RJ, inscrita no CNPJ sob o nº 10.731.689/0001-88, doravante denominado individualmente **BALLETTARRJ** e/ ou Organizadora Contratada (sob a total responsabilidade de Ana Palmieri).

O RIO BALLET SUMMER acontecerá, fora da sede Balletarrj, no ESUÍTES no bairro do Recreio dos Bandeirantes, zona nobre do Rio de Janeiro capital.

De outro lado, doravante denominado contratante:

Dados do RESPONSÁVEL LEGAL OU RESPONSÁVEL FINANCEIRO:

Nome: _____

CPF _____ RG: _____ Emissor: _____ UF _____

Endereço cobrança: _____ N° _____

Complemento: _____

Data de nascimento: ____ / ____ / ____

Bairro: _____ Cidade: _____

CEP: _____

Tel.Resid.: (____) _____ Celular: (____) _____

E-mail: _____

Dados do bailarino:

Nome: _____ Idade: _____

Nome artístico: _____

CPF: _____

Telefone: _____

Email/Instagran/facebook: _____

Data de nascimento: ____ / ____ / ____

Nível tecnico: _____ (iniciante/intermediário/avançado)



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

1. CARACTERÍSTICAS E OBJETIVOS RIO BALLET SUMMER 2024

1.1 Objetivo:

Proporcionar aos participantes a intensa obtenção e ampliação de conhecimento na área da dança, através de aulas específicas com professores capacitados e renomados.

1.2 Sobre as aulas:

O **RIO BALLET SUMMER 2024** será dividido em níveis de conhecimento técnico: básico, intermediário e avançado.

1.3 Quem pode participar:

Bailarinos a partir de 9 anos de idade. Os participantes deverão ter conhecimento prévio e domínio dos fundamentos do ballet desenvolvidos em nível ao qual foi inscrito (básico, intermediário ou avançado).

1.4 Da logística:

O **RIO BALLET SUMMER 2024** será realizado no período de 03 de janeiro à 09 de janeiro de 2024, no centro de convenções do Hotel E-SUITES, localizado na Av. das Américas, 19.021 - Recreio dos Bandeirantes, Rio de Janeiro

No primeiro dia de curso (03 de janeiro 2024), será realizado às 8h o credenciamento dos participantes no centro de convenções (entrega do crachá de acesso, entrega de grade horária, etc.).

1.5 Carga horária:

O **RIO BALLET SUMMER 2024** terá carga horária em média de 40 horas. As aulas acontecerão de do dia 03 de janeiro a 09 de janeiro, no período matutino das 9h às 12h e período vespertino das 13:30h às 16:30h.

1.6 Das aulas:

As aulas terão duração de 1h30m cada. Os participantes deverão apresentar-se, no caso das meninas, cabelos presos em coque, collant, meia calça e sapatilha apropriada para ballet. Para os meninos, camiseta, malha e sapatilha apropriada para ballet.

Abaixo breve resumo das disciplinas contempladas pelo curso:



CONTRATO/REGRAS

RIO BALLET SUMMER 2024

Dança Clássica: os participantes farão exercícios e combinações, aprofundando seu conhecimento, sempre acompanhados de um professor de ballet clássico. Podendo ser aulas com técnicas na sapatilha de ponta e/ou meia ponta. Aulas de técnica de giros serão também oferecidas.

Repertório: Desenvolve a iniciação à prática cênica baseada em composições coreográficas de fácil assimilação de Ballets de Repertório, iniciação para trabalhos de solos (individual), ênfase em fragmentos de Ballet de Repertório, aperfeiçoamento dos trabalhos de solos (variações) aumentando o nível da evolução como também o aprendizado dos fragmentos que complementam as variações.

Dança Contemporânea: Proporcionará aos participantes o desenvolvimento das possibilidades expressivas do corpo, estudando elementos que orientam a performance da dança contemporânea, além de favorecer a percepção corporal na movimentação espacial, aquisição de coordenação, disciplina e consciência do movimento, no desenvolvimento de qualidades e dinâmicas do movimento. Acompanhados de um professor capacitado.

Preparação física: Consiste em exercícios de flexibilidade e fortalecimento dos músculos, com acompanhamento de profissional.

1.7. Do Certificado

Ao final do “RIO BALLET SUMMER 2024” o participante receberá um certificado de participação. O certificado será assinado por todos os professores do curso. Só serão emitidos certificados, para quem obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco) de frequência.

2. Valores e formas de Pagamento do Curso:

2.1. O investimento com o curso perfaz o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais), inclusas todas as aulas (4 aulas por dia, exceto no último dia que teremos 2 aulas pois teremos apresentação) descritas na grade horária de cada nível. Este valor **NÃO INCLUI** hospedagem e alimentação.

2.2. O pagamento da inscrição deverá ser realizado via PIX (cnpj 10.731.689/0001-88) ou diretamente na secretaria da escola, parcelado ou à vista. Também será disponibilizado via cartão através do sympla.

2.3. Caso a opção de pagamento seja parcelada, este deverá ser pago até o dia 10 de cada mês, devendo começar em julho de 2023 e ser o valor de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) totalmente quitado até 10 de dezembro de 2023. Não podendo ser autorizada a participação no curso caso haja débitos. Não havendo qualquer desconto para esta modalidade (salvo casos excepcionais analisados pela direção do evento)

2.4. Caso opte por pagamento à vista, este deverá ser realizado no ato da inscrição



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

2.5. Poderá ser concedido o desconto sob valor total nas seguintes condições:

2.5.1. O bailarino que se hospedar no hotel e-suítes, utilizando nosso código promocional: **BALLETSUMMER**, através do link:

<https://www.reserveatlantica.com.br>

e, ainda, que preencha um dos requisitos abaixo, não sendo estes cumulativos, uma vez que o desconto será sob o valor total.

2.5.2. Comprove ter participado do RIO BALLET SUMMER 2023. 30%

2.5.3. Seja aluno matriculado na escola BALLETTARRJ. 30%

2.5.4. Seja aprovado para concessão de desconto a ser realizada por audições oficiais ou em eventos parceiros e resida fora do estado do Rio de Janeiro. Esses descontos poderão ser de qualquer percentual em que o Rio Ballet Summer quiser oferecer, desde que, seja confirmado pela direção do Rio Ballet Summer.

2.6. O desconto que porventura for concedido ao bailarino, só se manterá até o dia 10 de cada mês, em caso de parcelamento, após esta data, será cobrada multa de 10% sob o valor da parcela em atraso. QUALQUER desconto está vinculado ao aluno comprar o quarto no site acima com o nosso código promocional: **BALLETSUMMER**. **Atenção não aceitaremos a compra do quarto por outros sites para aplicação do desconto.**

3. Política de Reembolso:

3.1. Para reembolso solicitado até sete dias consecutivos posteriores à data da inscrição/compra, será reembolsado 100% do valor do curso.

3.2. A partir do oitavo dia posterior à data da compra, não haverá reembolso de valores pagos, independente do motivo do cancelamento da inscrição.

3.3. O cursista deverá solicitar o reembolso por escrito através do e-mail: balletarrj@yahoo.com.br

dentro do prazo acima descrito, e aguardar análise da solicitação.

3.4. A ESCOLA BALLETTARRJ terá o prazo de até três dias úteis para analisar e responder a solicitação de reembolso.

3.5. Caso o reembolso seja aprovado, a Escola possui até 30 dias para realizar a devolução do valor referente ao curso.

4. Das aulas particulares:

4.1. No decorrer do curso, será disponibilizadas, mediante pagamento, aulas particulares com os professores disponíveis previamente no dia.

4.2. As aulas particulares **NÃO** estão inclusas no valor do curso, sendo meia hora de



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

aula o valor de R\$ 85,00 (oitenta e cinco reais), cada meia hora.

4.3. Os horários serão disponibilizados a partir de 1 de dezembro, devendo ser agendados e pagos previamente.

4.4. Não serão ministradas as aulas caso não haja pagamento prévio, o horário agendado permanecerá disponível.

5. Das apresentações RIO BALLET FESTIVAL

5.1. Ao final do curso, no dia 09 de janeiro de 2024, haverá o encerramento, com apresentação dos bailarinos, com início às 19h e término às 22h,

5.2. A participação é facultativa, porém, o bailarino que participar deverá apresentar-se com figurino próprio para a modalidade escolhida, no centro de convenções.

5.2. As modalidades permitidas serão: solos de ballet clássico de repertório, clássico livre, neoclássico, contemporâneo.

5.2. Valores dos solos:

- Até 1 solo: R\$ 90,00
- Até 2 solos: R\$ 80,00 cada, sendo o total R\$ 160,00
- Até 3 solos: R\$ 70,00 cada, sendo o total R\$ 210,00
- Até 4 solos: R\$ 60,00 cada, sendo o total R\$ 240,00

5.3. O pagamento dos solos deverão ocorrer antecipadamente até o dia 10º de dezembro, sendo a tabela disponibilizada também dia 1º de dezembro de 2023, como limite de 100 coreografias. Atingindo o limite, as inscrições serão encerradas.

5.4. Não haverá premiação, apenas avaliação de um jurado via whatsapp.

6. DISPOSIÇÕES GERAIS:

Ao participar do “**RIO BALLET SUMMER 2024**”, o participante deverá atentar-se a algumas regras conforme dispostas abaixo.

NÃO PODERÁ:

I. ficar fora da sala durante o horário das aulas ou ausentar-se sem que lhe seja solicitado ou com autorização prévia. Utilizar linguagem inapropriada e ofensiva, correr ou gritar pelos corredores, escadas e vestiários.

I. Trocar de roupa fora dos vestiários, circular com sapatilhas em lugares inadequados e usar joias, relógios ou outros acessórios em sala de aula.

II. Apresentar-se na aula sem portar o crachá de identificação.

III. Utilizar ou portar qualquer tipo de droga, bebida alcoólica e cigarro.

IV. Ocupar-se durante a aula com qualquer outro trabalho estranho às atividades em desenvolvimento (ex.: uso de câmera ou celular). Ficando proibido o uso destes equipamentos durante todo o período em que estiver em aula.

V. Aos responsáveis e acompanhantes não será permitida a entrada nas salas onde ocorrerão as aulas.

VI. Está permitido fotos, vídeos, compartilhamentos em redes sociais, etc.



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

VII. A Escola BALLEARRJ não se responsabiliza por quaisquer objetos esquecidos ou perdidos nas dependências do Centro de Convenções onde serão realizadas as aulas.

VIII. A Escola BALLEARRJ possui seguro Porto seguro para riscos diversos, danos aos locais de aula e acidentes oriundos das aulas ministradas, com apoio, suporte e parceria da corretora ATUANA SEGUROS .

IX. Desde já, fica autorizada o uso da minha imagem a título gratuito, abrangendo inclusive a licença a terceiros, de forma direta ou indireta, e a inserção em materiais para toda e qualquer finalidade, seja para uso comercial, de publicidade, jornalístico, editorial, didático e outros que existam ou venham a existir no futuro, para veiculação/distribuição em território nacional e internacional, por prazo indeterminado.

ESPAÇO A SER PREENCHIDO PELA DIREÇÃO DO EVENTO

FORMA DE PAGAMENTO:

Desconto: _____

À vista (Valor_____)

Parcelado (Valor_____)

Número de parcelas (datas:_____)

Por estarem assim justos e contratados, firmam o presente instrumento, em duas vias de igual teor, nomeando o foro da Comarca do Rio de Janeiro, para dirimir as dúvidas originárias do mesmo.

Declaro como verdadeiras as informações prestadas acima, para fins de inscrição.

Ass. Contratante (aluno)

Ass. Contratado (Palmieri)



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

INFORMATIVO

O Rio Ballet summer foi idealizado pelos bailarinos e coaches **Ana Palmieri e Romulo Ramos**, com vasta experiência em ballet clássico, eventos de competição dentro e fora do país, levando os bailarinos a experiências de grande reconhecimento para seus curriculuns.

Além das aulas contidas na grade do curso, serão oferecidos serviços a parte, facultativos a adesão.

1 – PLANEJAMENTO DE CARREIRA

Ana Palmieri foi bailarina clássica do Theatro Municipal do Rio de Janeiro onde teve a honra de dançar obras espetaculares remontadas para essa grande Cia clássicas. Recebeu o prêmio nos EUA, em Orlando, Flórida, no ano de 2014, como melhor coach de ballet do World Ballet Competition e foi considerada melhor coreógrafa em 2014 nos EUA em New York no Youth America Grand Prix onde concorreu com coreógrafos de todo o mundo. Seus prêmios também alcançaram a Europa onde recebeu o Troféu de melhor coreógrafa em Berlim e o convite de mostrar seus trabalhos coreográficos no Kremlin na Rússia.

Com tamanha experiência, podemos planejar o futuro de sua carreira, com acompanhamento individual, procurando os pontos a serem melhorados, quais caminhos a serem traçados pela bailarina em sua trajetória.

VALOR: R\$ 300,00 (Trezentos reais) pela reunião individual com a família.

2 – GRAVAÇÃO DE ÁUDIO/VISUAL PARA O WORD BALLET COMPETITION

A World Ballet Competition (WBC) foi fundada em 2007 por Vasile Petrutiu, Diretor Executivo do Central Florida Ballet.

Desde a sua criação, a World Ballet Competition cresceu exponencialmente em tamanho por causa de seus elementos únicos: um sistema de pontuação instantânea que



CONTRATO/REGRAS RIO BALLET SUMMER 2024

promove a transparência e elimina o favoritismo e uma transmissão pela Internet assistida por centenas de milhares de espectadores, proporcionando visibilidade global.

A fim de manter a qualidade e o prestígio da competição, cada competidor é selecionado por meio de uma audição de vídeo antes de ser aceito para competir nas finais do World Ballet Competition.

Realizamos essa etapa inicial para a bailarina, incluindo a gravação audio visual, envio da inscrição e orientações primordiais na hora da gravação, no último dia de curso, ao final da última aula. Devendo a bailarina, se for classificada para as finais em Orlando, informar e realizar o pagamento até dezembro de 2023.

VALOR: R\$ 250,00 (somente a gravação) valor a ser pago até o dia da gravação.

- Importante ressaltar que o valor da inscrição não está incluso no valor da gravação. A inscrição gira em torno de 50 dólares, podendo variar este valor, sendo de fato confirmado somente no dia da inscrição.

3 – MONTAGEM DE COREOGRAFIAS

Como já dito, a bailarina e coreógrafa Ana Palmieri, recebeu diversos prêmios como coreógrafa e coach;

Suas coreografias já foram dançadas por inumeros bailarinos que hoje brilham fora do país.

Caso a bailarina se interesse em obter uma de suas brilhantes coreografias, está terá o direito de uso durante 1 ano.

VALOR: R\$ 750,00 (por coreografia)

4 – PALESTRAS

Durante o curso, haverão palestras a serem ministradas também por Ana Palmieri e convidados, direcionada a pais e/ou responsáveis, professores, alunos, acerca da importância do planejamento de carreira, e também sobre a história da dança, tendo em vista que nossa coach participa da 1ª turma de pós-graduação do Theatro Municipal do Rio de Janeiro em Ensino da dança clássica.

Estas palestras serão oferecidas dentro ou fora do horário prevista, a definir.